

Fichas nivel básico

Izado de velas



4. Izado de velas

Vela mayor.

1. Durante el izado de las velas es fundamental que éstas flameen.

La **vela mayor** podemos hacer que flamee de las siguientes maneras:

a) **Proa al viento:** es la forma más fácil de hacer que una vela flamee.

1

b) **De ceñida:** es necesario soltar suficiente la escota de mayor para que la botavara quede orientada en la misma dirección que el viento aparente (VA).

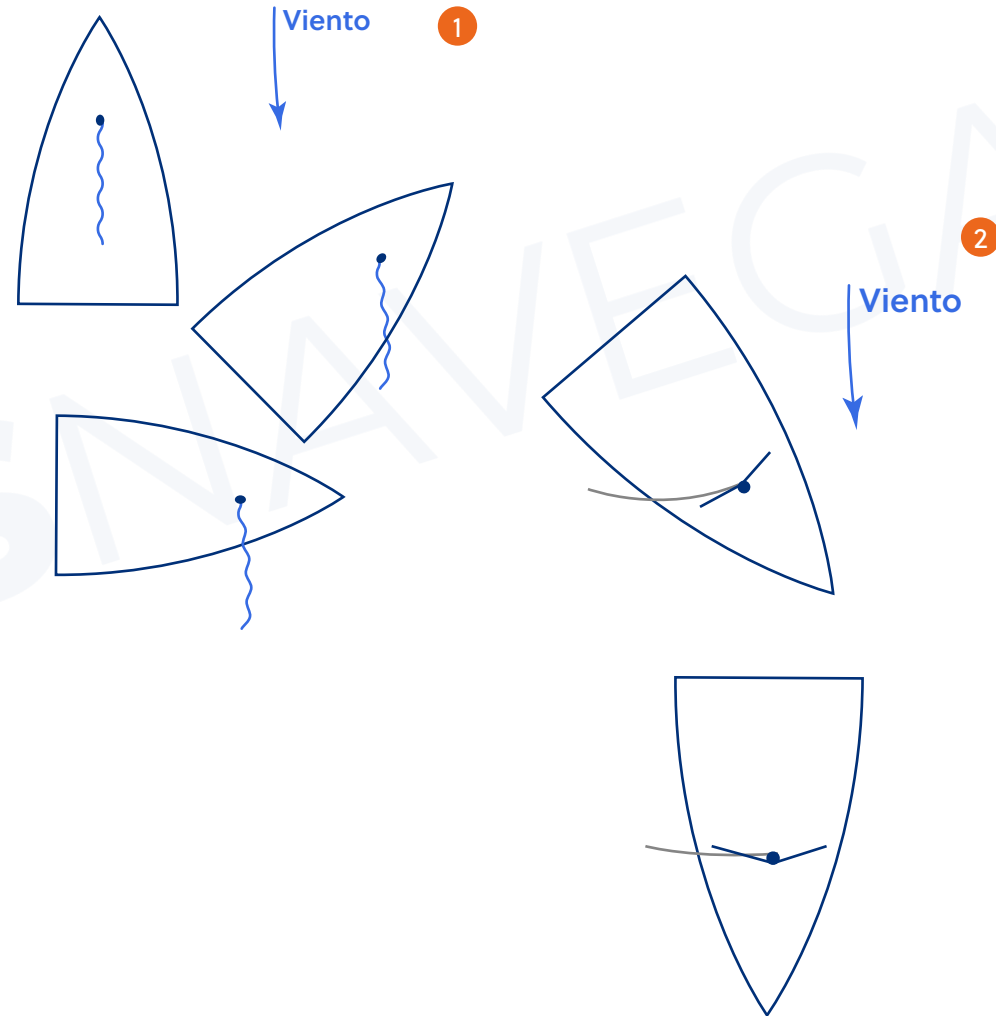
1

c) **De través:** igual que en la ceñida pero soltando aún más escota de mayor para que la botavara quede orientada igualmente en la misma dirección que el viento aparente (VA).

1

2. Nunca conseguiremos hacer flamear con facilidad la vela mayor de largo y de empopada. Esto se debe a que la vela no conseguirá ponerse en la posición adecuada (orientada al VA por que rozará en la jarcia. Observa las siguientes figuras:

2



4. Izado de velas

Izada del foque o génova.

Para la **izada del foque o génova o, en definitiva, cualquier vela de estay**, podremos hacer que esta flamee en cualquier rumbo siempre y cuando se libere la suficiente escota.

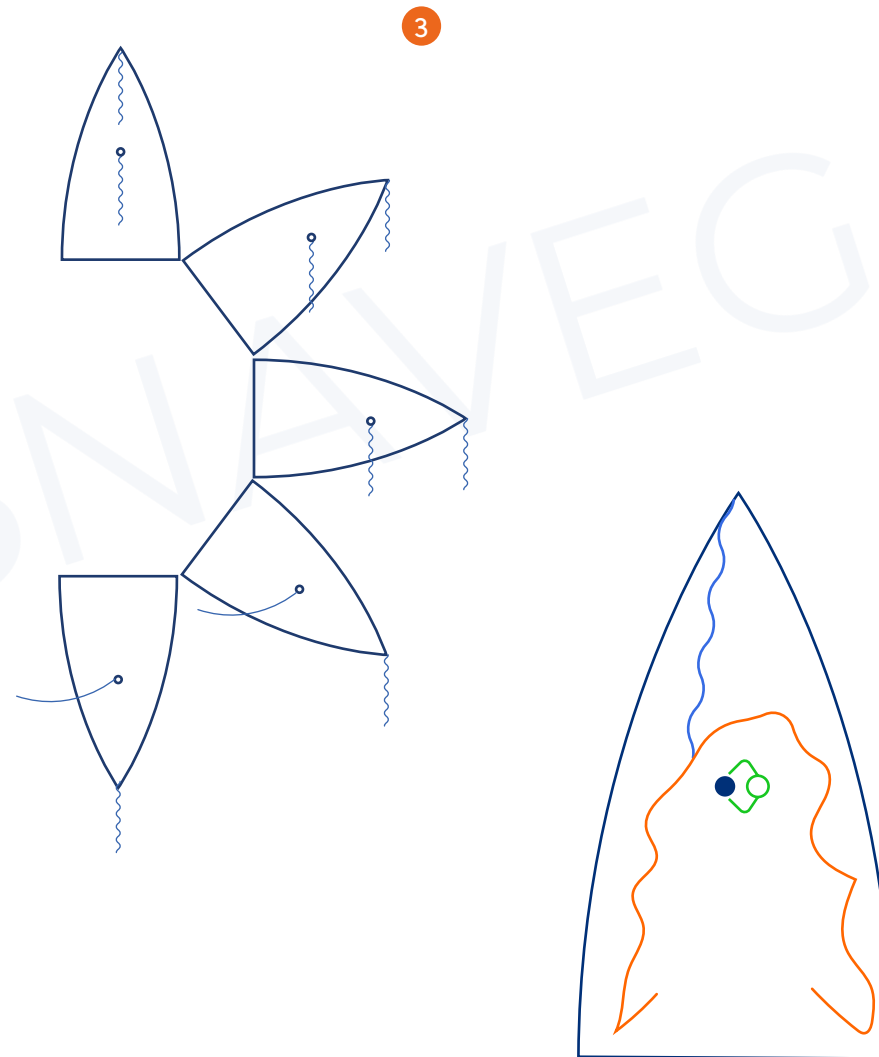
Observemos la vela de proa en las siguientes figuras:

3

a) **De proa al viento:** nuevamente esta es la forma más sencilla de hacer que la vela flamee ya que apenas se ha de soltar la escota para que esto pase. El único inconveniente que esto puede suponer es que la vela y sus escotas puedan golpear al tripulante que esté en el palo manipulando las drizas. Cuanto mayor sea la intensidad del viento, mayor será el riesgo de hacerse daño.

4

b) **De ceñida:** es necesario soltar más escota del foque que de proa al viento, para que esta pueda flamear con libertad. En los casos de **c) a través, d) de largo y e) de popa** serán igual que en el caso de la ceñida solo que será necesario dejar cada vez más escota liberada a medida que se evoluciona hacia la empopada.



4. Izado de velas

¿Cuál es el orden para izar las velas?

3. Teniendo en cuenta lo anterior, lo primero que se deberá decidir es qué vela queremos izar primero. Las opciones que tenemos son:

- **Primero la mayor y luego el foque**
- **Primero el foque y luego la mayor**
- **Ambas a la vez**

Cualquiera de los tres casos anteriores es válido siempre y cuando las velas flamen durante la izada.

NOTA: antes de pretender izar las velas, éstas deberán de tener sus 3 puños firmes donde pertoque, los patines de la mayor dentro de su guía y los garruchos donde el stay. Tanto si se pretende navegar con toda la vela como si se pretende navegar con rizos. Ejemplo: la vela mayor deberá de tener el puño de amura firme en el pinzote. El puño de escota deberá de estar firme en el pajarín y el puño de driza deberá estar con la driza firme.

De igual forma, el foque deberá tener el puño de amura firme en la base del stay, las escotas firmes en el puño de escota y la driza firme en el puño de driza. Consultar el punto de "Montaje de la embarcación" si hay dudas. Consultar el punto de "Montaje de los rizos" también en el caso de que se pretenda navegar con la mayor rizada.



4. Izado de velas

¿Cuál es el orden para izar las velas?

Indistintamente de qué vela se decide izar primero, la tripulación que deberá estar preparada será: el timonel, el palo, el piano y los trimmers de la vela que se ize. En los caso de embarcaciones más pequeñas, puede que el tripulante del palo no sea necesario.

5

Palo: su misión será tirar de la driza con energía y controlar visualmente que la vela fluya correctamente sin engancharse en ningún lugar.

Piano: este deberá recuperar toda la driza que esté cobrando el tripulante del palo. Idealmente deberá de ser igual o más rápido que el tripulante del palo.

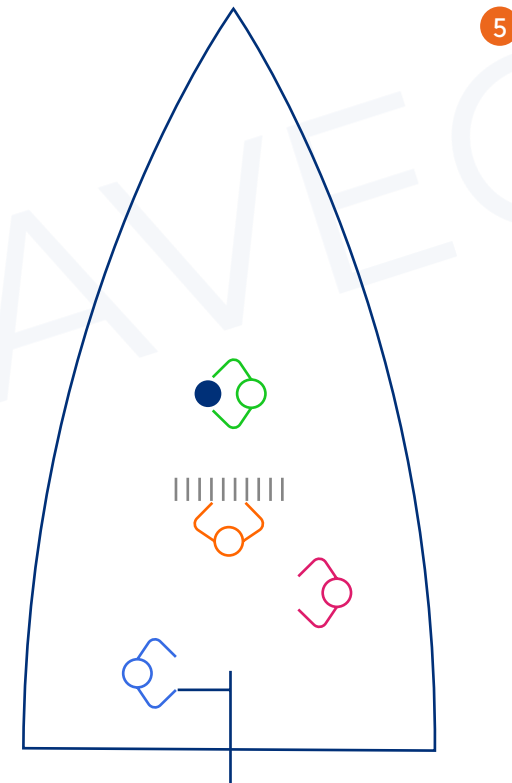
Trimmer: deberá de procurar mantener la escota lo suficientemente relajada para mantener el flameo de la vela en todo momento.

Timonel: deberá de mantener el rumbo constante de tal manera que sea posible hacer que las velas flameen.

La única diferencia entre izar la mayor y el foque a la hora de saber qué tripulantes deben estar listos, son los **trimmers**.

- En el caso de la mayor, deberá de estar listo el trimmer de la mayor.
- En el caso del foque deberá estar listo el trimmer del foque.

El resto de tripulantes estarán implicados por igual en ambas velas.



4. Izado de velas

¿Qué vela izar primero y cuál segunda?

4. Creación del criterio propio a la hora de decidir que vela izar primero y cual segundo:

a) Cualquier embarcación a vela diseñada para navegar con el foque y la mayor.

No tendrá un rendimiento excelente navegando con una sola vela indistintamente de cual de las dos sea.

b) La vela mayor normalmente tiene algo más de dificultad que el foque a la hora de ser izada. Esto se debe a diversos factores como por ejemplo:

- Puede que sea más grande y pesada que el foque.
- Los patines del grátil pueden no deslizarse con facilidad por la relinga del mástil.
- Los sables pueden engancharse con facilidad en los lazy lincs.
- Hay mucha cabullería implicada en la mayor, como los cabos de los rizos. Estos dificultan notablemente la maniobra si no están adecuadamente preparados. Consultar los puntos de los "rizos".
- No se puede hacer flamear en cualquier rumbo solo de proa al viento, ceñida o través.
- Es capaz de generar bastante potencia por sí sola para mover el barco siempre en función de la intensidad del viento y del número de rizos tomados.

Pero también por sí sola hará que el barco tenga un comportamiento muy ardiente (el barco por sí solo quiere aproarse). Esto se encontrará en el caso de un trimado inadecuado.

c) En el caso del foque, hay que tener en cuenta que existen distintos sistemas para unir el grátil al stay. Hasta el momento hemos hablado del funcionamiento de cómo se iza el foque con el sistema de garruchos y, ahora, seguiremos explicando este sistema. Hablaremos de otros sistemas de izado en el punto "Montaje de la embarcación".

- El metal de los garruchos sobre el cable de acero del stay se deslizan muy bien y apenas ofrece resistencia. Ofrece tan poca resistencia que a veces es necesario asegurar el garrucho más alto al guardamancebos para que no suba sola cuando vayamos de proa al viento.
- Apenas tiene sitios donde engancharse durante el izado, como mucho en los guardamancebos.
- Puede izarse desde cualquier rumbo si se tiene en cuenta el manejo de las escotas.
- Es capaz por sí sola de propulsar a la embarcación siempre en función de la intensidad del viento y el tamaño que tenga la vela. Pero también por sí sola hará que la embarcación tenga un comportamiento blando (el barco por sí solo querrá empaparse). Esto se acentuará en el caso de un trimage inadecuado.



4. Izado de velas

Consejos para una mejor izada:

1. Organiza a tu tripulación:

- ¿Qué vela vais a izar primero y cual segundo?
- ¿Quién estará en cada posición y que tendrá que hacer? (los 4 implicados)
- Controla en todo momento que todo transcurra con normalidad. No usar el winche sin haber controlado que esté todo bien.

2. Iza la mayor primero si:

Tienes la capacidad de ponerte en alguno de los rumbos en los que es viable hacerla flamear.

3. Iza primero el foque si:

No tienes la capacidad de ponerte por tu propios medios en un rumbo que te permita hacer flamear la vela mayor.

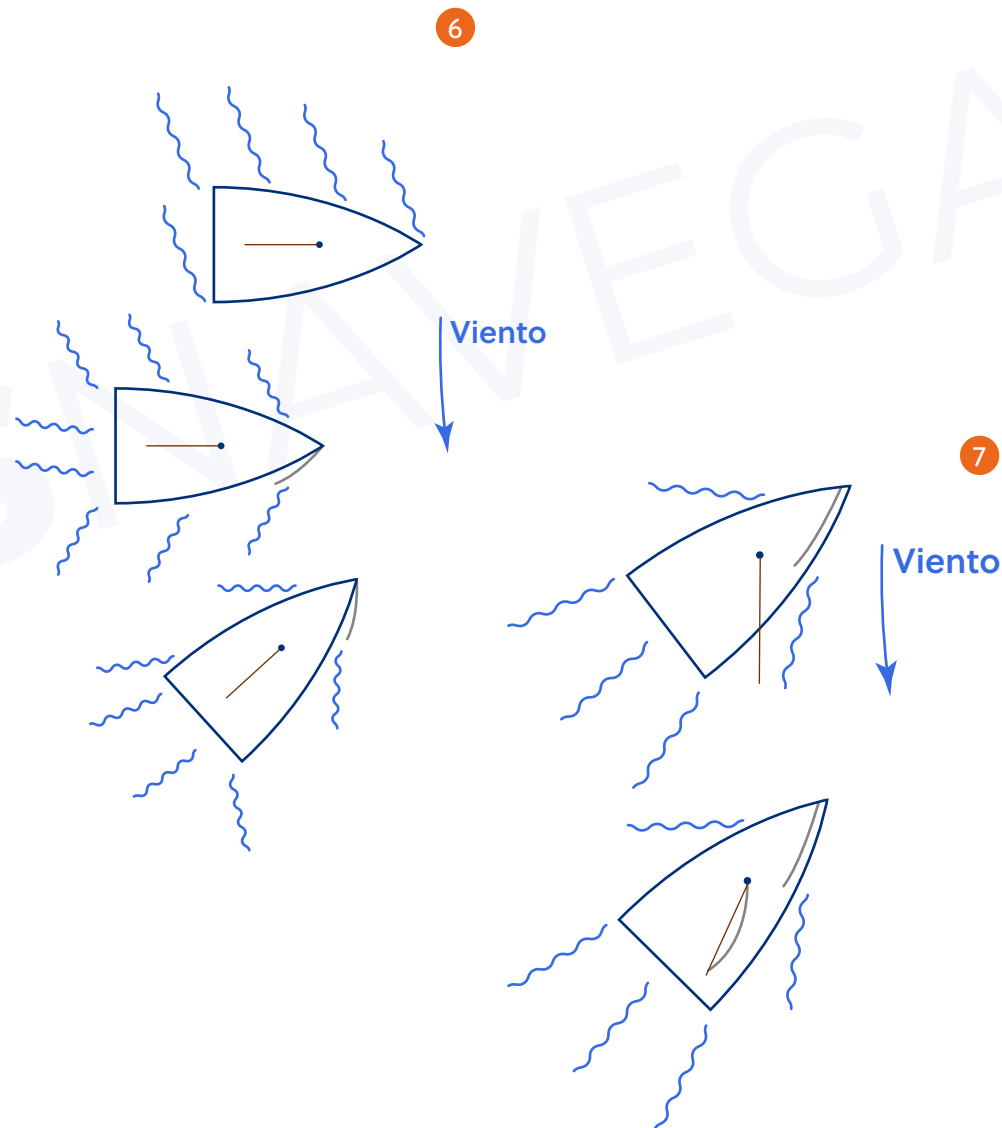
4. Caso práctico:

Se ha parado el motor y no arranca. Debo pasar al modo navegación a vela. No puedo ponerme por mis propios medios ni de proa, ceñida ni de través. Debo solucionarlo antes de que derive hasta la playa. Pasos a seguir:

1. Iza el foque para empezar a tener algo de propulsión. Al lograrlo, ponte de ceñida, de través o de cualquier rumbo entre estos dos.
2. Orienta la botavara para que pueda flamear la vela mayor.
3. Iza la mayor mientras controlas que todo va bien.
4. Trima la vela para que propulse la embarcación.

Consulta las siguientes figuras:

6 7





MÁSNAVEGA