

Glosario de términos

*Lista de conceptos náuticos básicos
para salir a la mar.*



Carta de Bienvenida

Parte de la misión de Más Navega es impulsar la difusión de la cultura de la vela. Nuestro objetivo es compartir nuestra pasión por el mar y la vela a través de la enseñanza. Por eso, hemos elaborado este glosario de conceptos náuticos básicos pensado para nuestros capitanes y capitanas de todos los niveles.



Índice

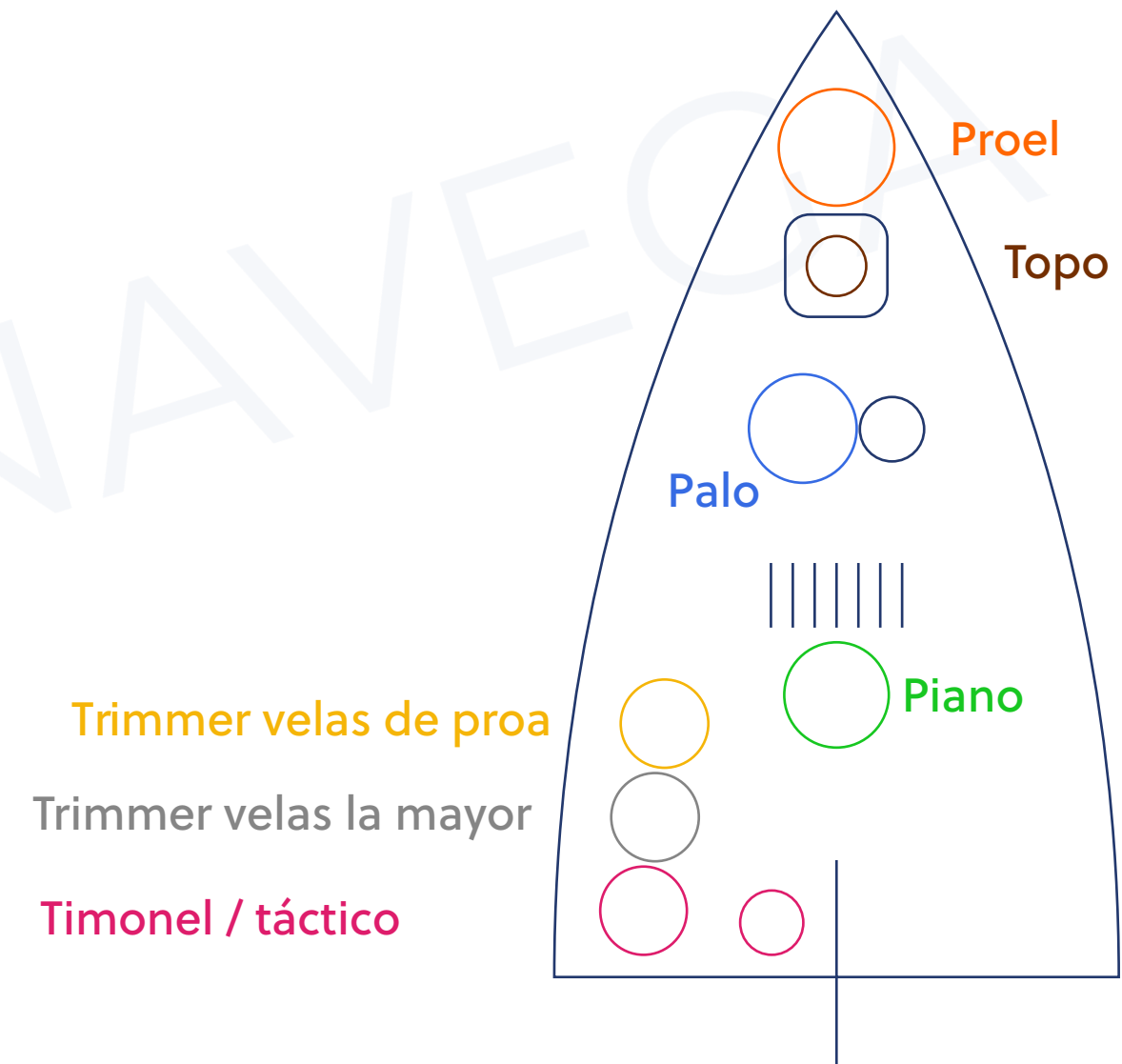
1. Posición de la tripulación
2. Partes de la embarcación
 - 2.1. Casco
 - 2.2. Cubierta
 - 2.3. Jarcia
 - 2.4. Velas
 - 2.5. Cabullería

1. Posición de la tripulación



Posición de la tripulación

- 1 Proel** Trabaja en la proa, izando, arriando y manejando velas como el spinnaker.
- 2 Topo** Opera en la base del palo, izando velas y ayudando en maniobras.
- 3 Palo** Similar al topo, enfocado en maniobras directamente en el mástil.
- 4 Piano** Coordina las drizas y cabos desde la zona central del barco.
- 5 Trimmer velas de proa** Ajusta las velas de proa (foque, génova) para optimizar su rendimiento.
- 6 Trimmer de vela mayor o táctico** Controla la vela mayor, equilibrando potencia y estabilidad.
- 7 Timonel** Maneja el timón, guiando el rumbo del barco.

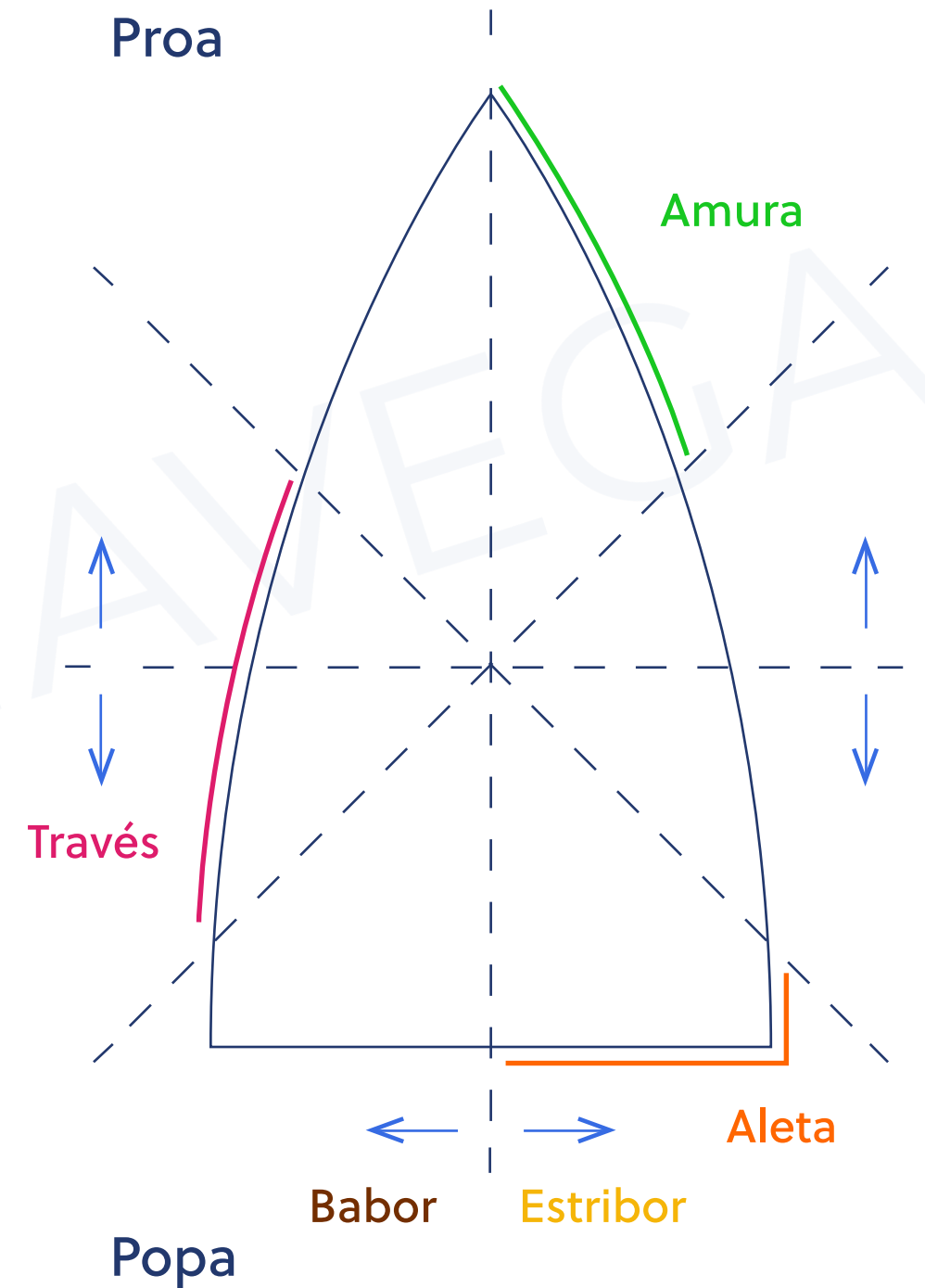


2. Partes de la embarcación



2.1. Casco

- 1 Proa** Parte de delante de la embarcación.
- 2 Popa** Parte trasera de la embarcación.
- 3 Amura** Tercio delantero de la embarcación. Existen dos, la de babor y la de estribor.
- 4 Través** Tercio medio de la embarcación. Es donde encontramos normalmente la manga máxima. Existen 2, el de babor y el de estribor.
- 5 Babor** Parte izquierda de la embarcación, vista de popa a proa.
- 6 Estribor** Parte derecha de la embarcación, vista de popa a proa.
- 7 Aleta** Tercio trasero de la embarcación. Existen 2, el de babor y el de estribor.



2.1. Casco

8 Manga

Ancho del barco, normalmente hace referencia a la manga máxima.

9 Eslora

Longitud del barco. Puede haber distintos tipos de esloras según los puntos de referencia.

10 Candeleros

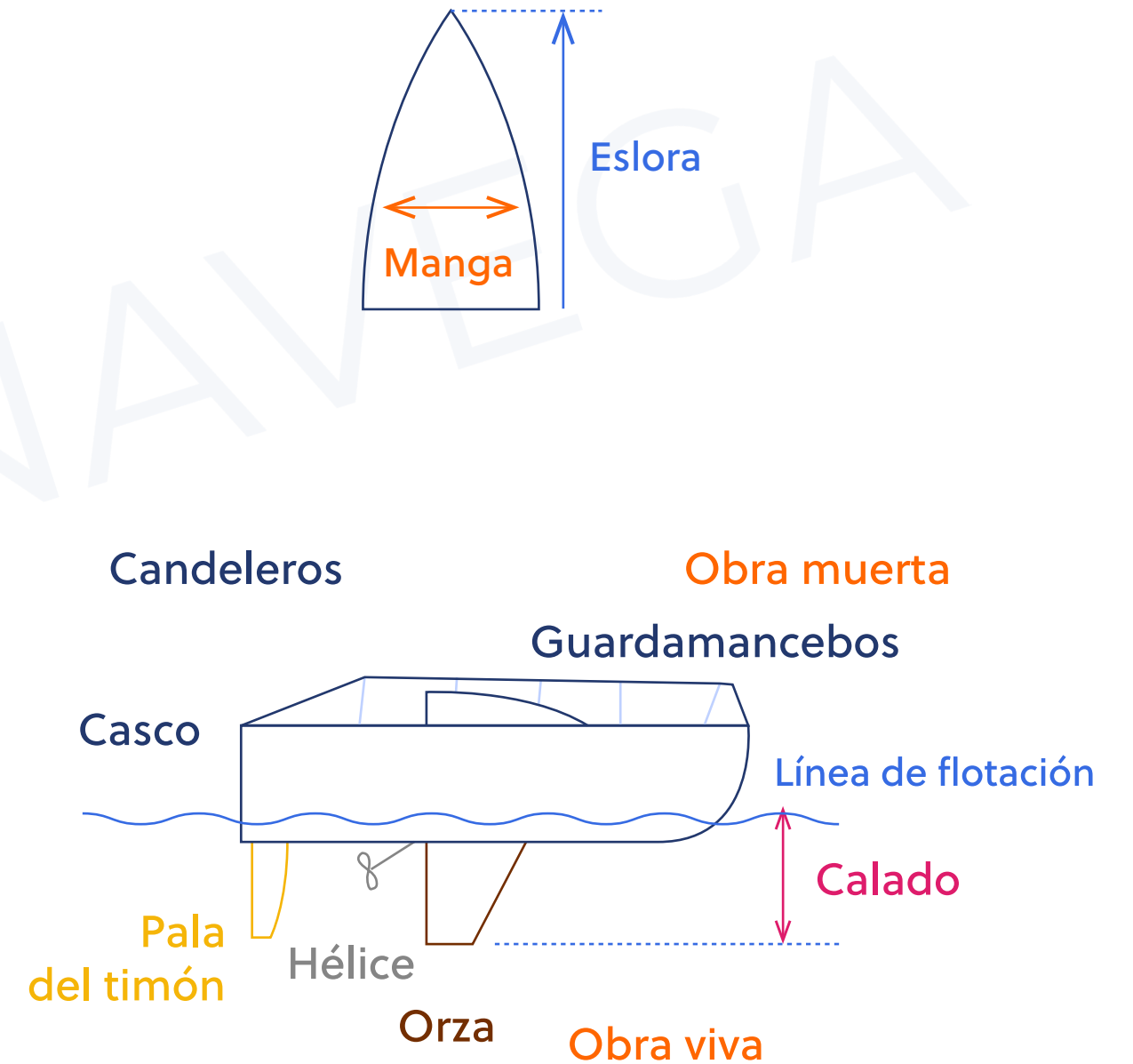
Soporte que juntamente con los guardamancebos limitan la cubierta con la borda. Ayudan a la tripulación a no caer por la borda.

11 Guardamancebos

Cables de acero que unen todos los candeleros a modo de barandilla y que rodea todo el barco.

12 Casco

Desde la cubierta hacia abajo. Siempre está en contacto con el agua al menos parcialmente y su forma puede recordarnos la cascara de media nuez.



2.1. Casco

13 Pala de timón

Parte del timón con forma de ala que se encuentra debajo del agua y que podemos mover girándola en sentido horario y antihorario para variar la dirección de la embarcación.

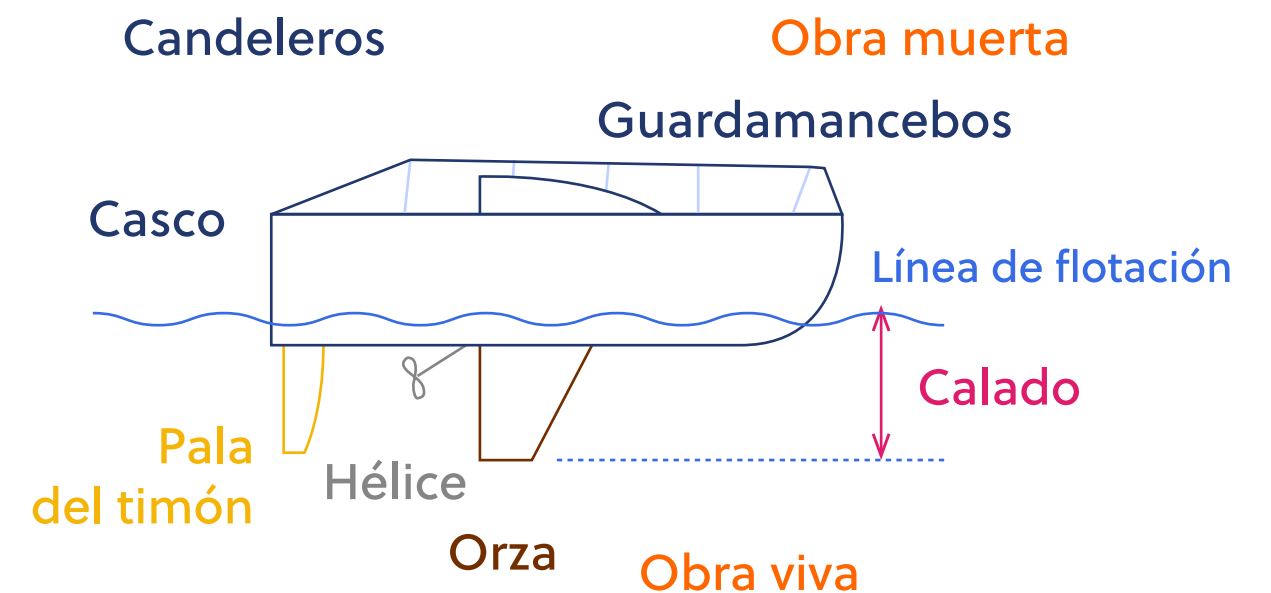
14 Hélice

De la misma forma que la hélice de una avioneta es la parte de la embarcación encargada de propulsarla durante la navegación a motor.

15 Orza

Apéndice de la embarcación con forma de ala de avión, normalmente lastrado. Esta parte tiene dos misiones principales:

- Gracias al suponer que entre un 20% y un 50% del peso total de la embarcación y estar muy bajo, mantiene a la embarcación estable en posición vertical como un tentetieso.
- La capacidad hidrodinámica que permite que la embarcación no derive y se la lleve el viento.



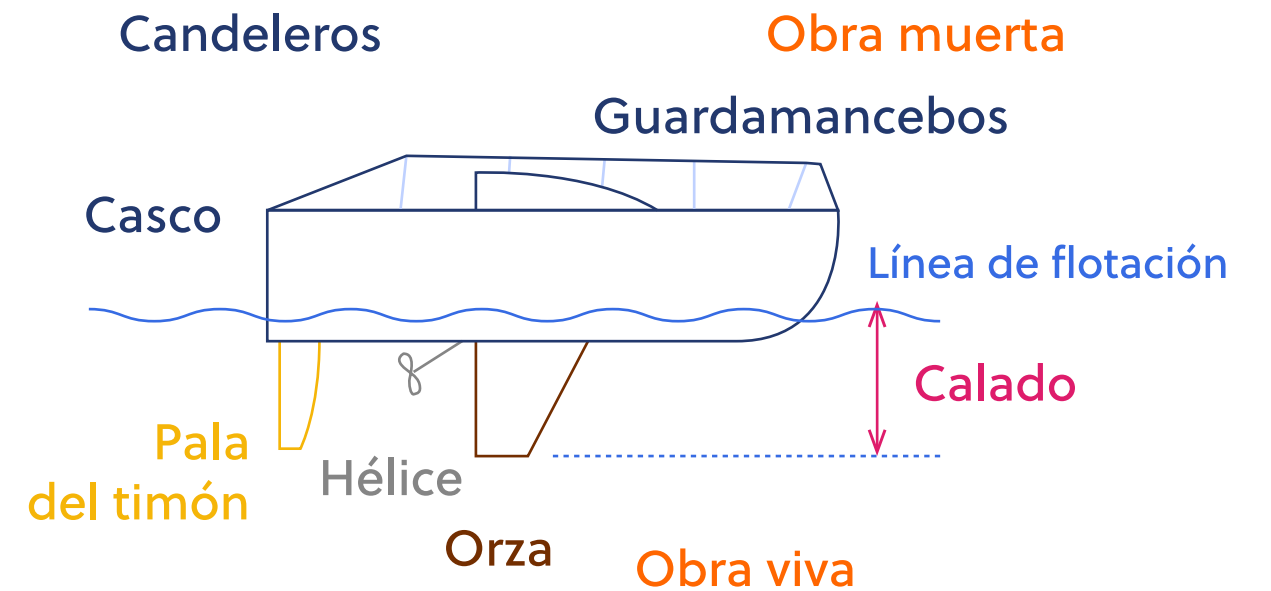
2.1. Casco

16 Obra muerta Parte no sumergida de la embarcación.

17 Obra viva Parte sumergida del casco.

18 Calado Dimensión perpendicular a la superficie del agua. Desde la línea de flotación hasta la parte que llega más profunda a la embarcación.

19 Línea de flotación Línea que forma el agua en el casco cuando la embarcación flota de manera estable.



2.2. Cubierta

1 Cornamusa

Elemento que permite hacer firme cabos o amarras además de poder manipular a los mismos con tensión.

2 Escotilla de proa

Abertura de la cubierta para iluminar, ventilar, sacar o introducir velas en la embarcación.

3 Escotero

Polea que condiciona el punto de tiro que tendrá la escota hacia la vela.

4 Stopper

Elemento que permite bloquear una de las dos direcciones en las que puede influir un cabo.

5 Piano

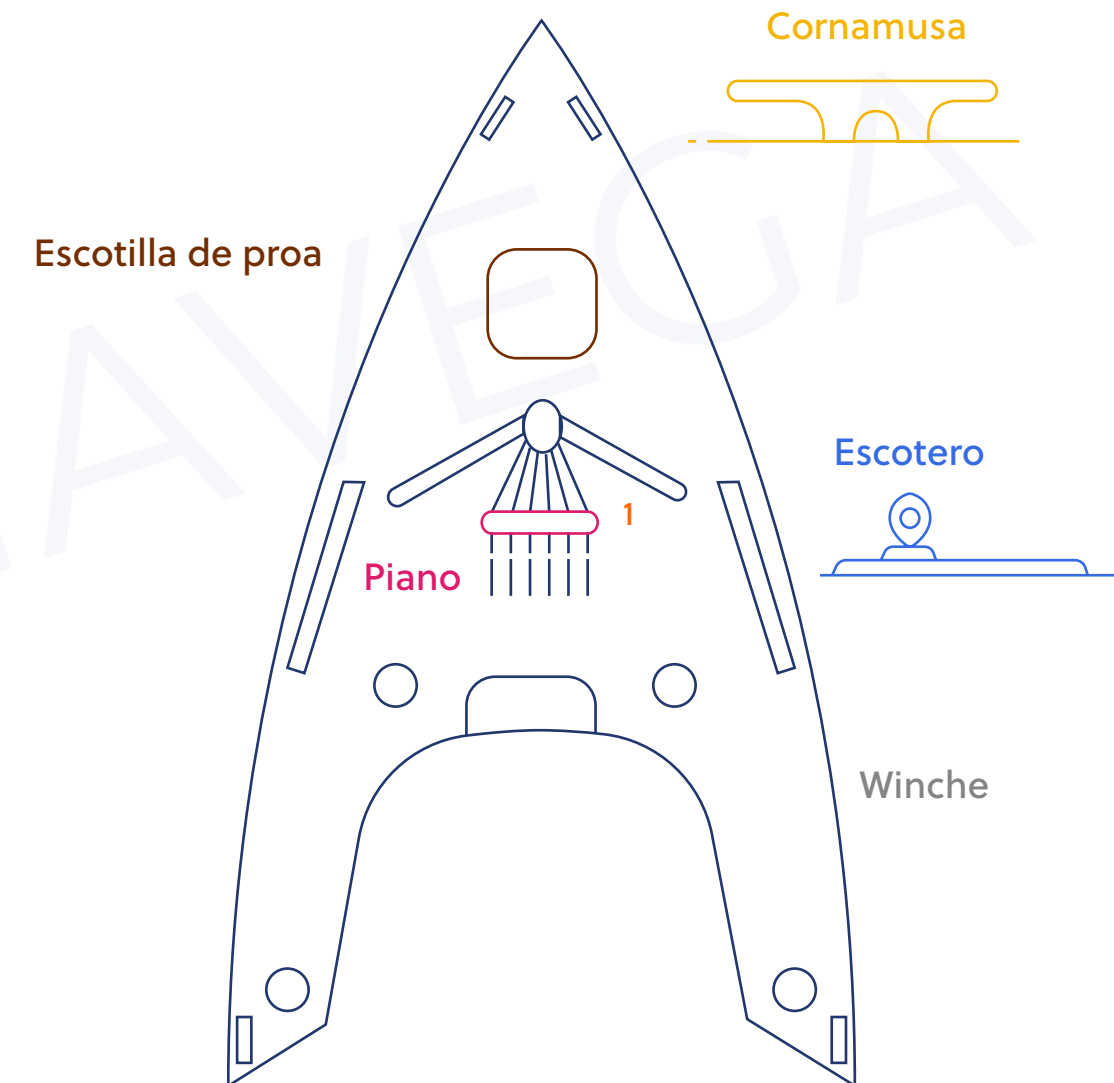
Lugar donde se ubican el conjunto de stoppers de la embarcación.

6 Winche

Elemento mecánico que mediante una manivela nos permite estirar muy fuerte de un cabo.

7 Organizador

Organiza la cabuyería sobre cubierta para que quede bien reenviada hacia el punto de labor.



1: Organizador

2.3. Jarcia

1 Stay

Cable que sujeta el mástil desde proa y evita que caiga hacia popa.

2 Back stay

Cable que sujeta el mástil desde popa evitando que caiga hacia proa, flexando el mástil.

3 Baby stay

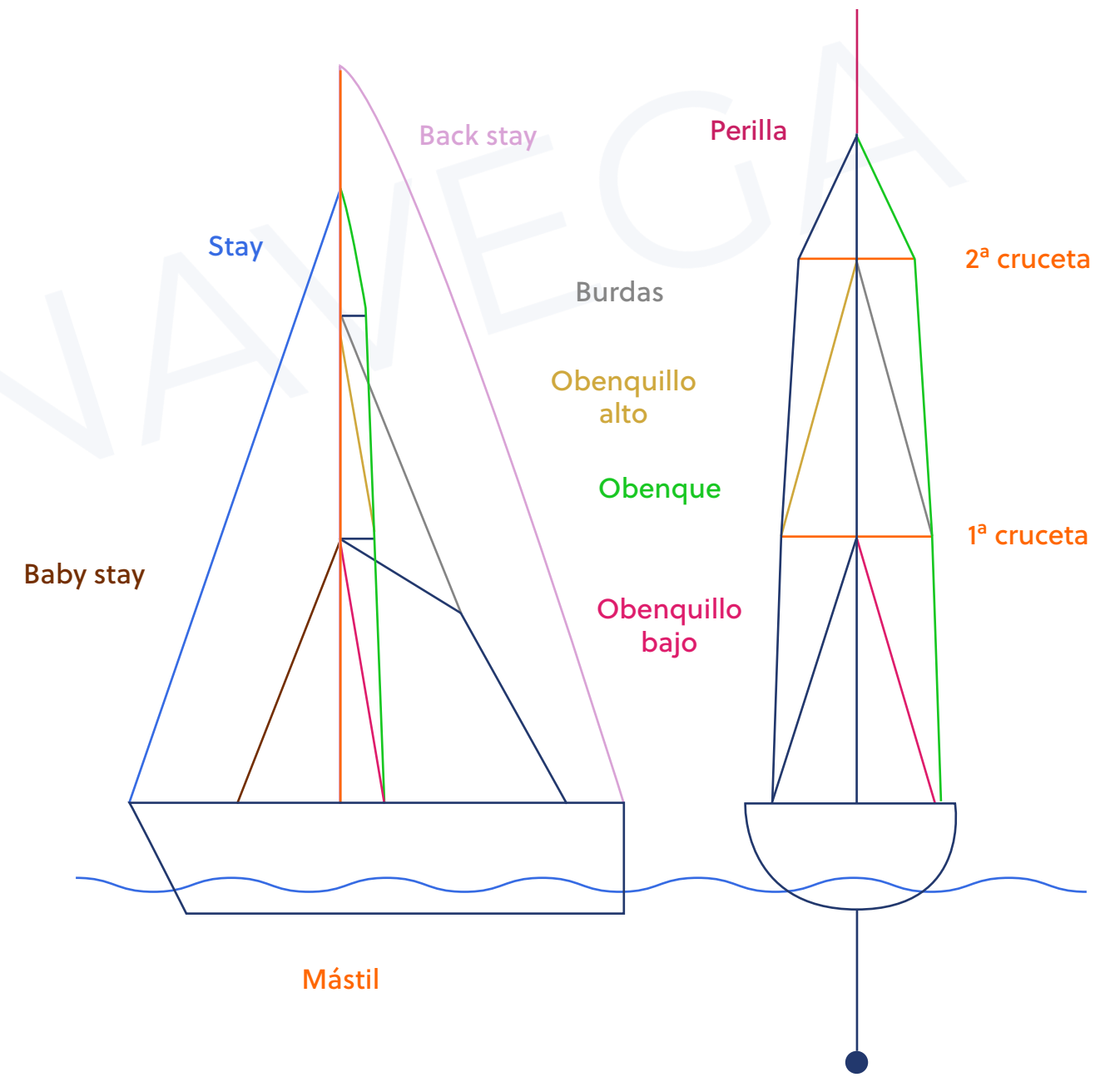
Igual que el stay pero más pequeño. Sujeta el mástil desde un punto más bajo.

4 Burdas

No siempre presentes, sujetan el mástil para popa, evitando que este caiga hacia proa y limitando la flexión del palo.

5 Obenque

Cables que sujetan el mástil lateralmente evitando que no caiga ni a estribor ni a babor. Si las crucetas están retrasadas evitan también que el mástil no caiga hacia atrás.



2.3. Jarcia

6 Obenquillo alto

Cable que sujeta el mástil lateralmente desde la primera cruceta hasta la base de la segunda cruceta.

7 Obenquillo bajo

Cable que sujeta el mástil lateralmente desde la cubierta hasta la base de la primera cruceta.

8 Mástil

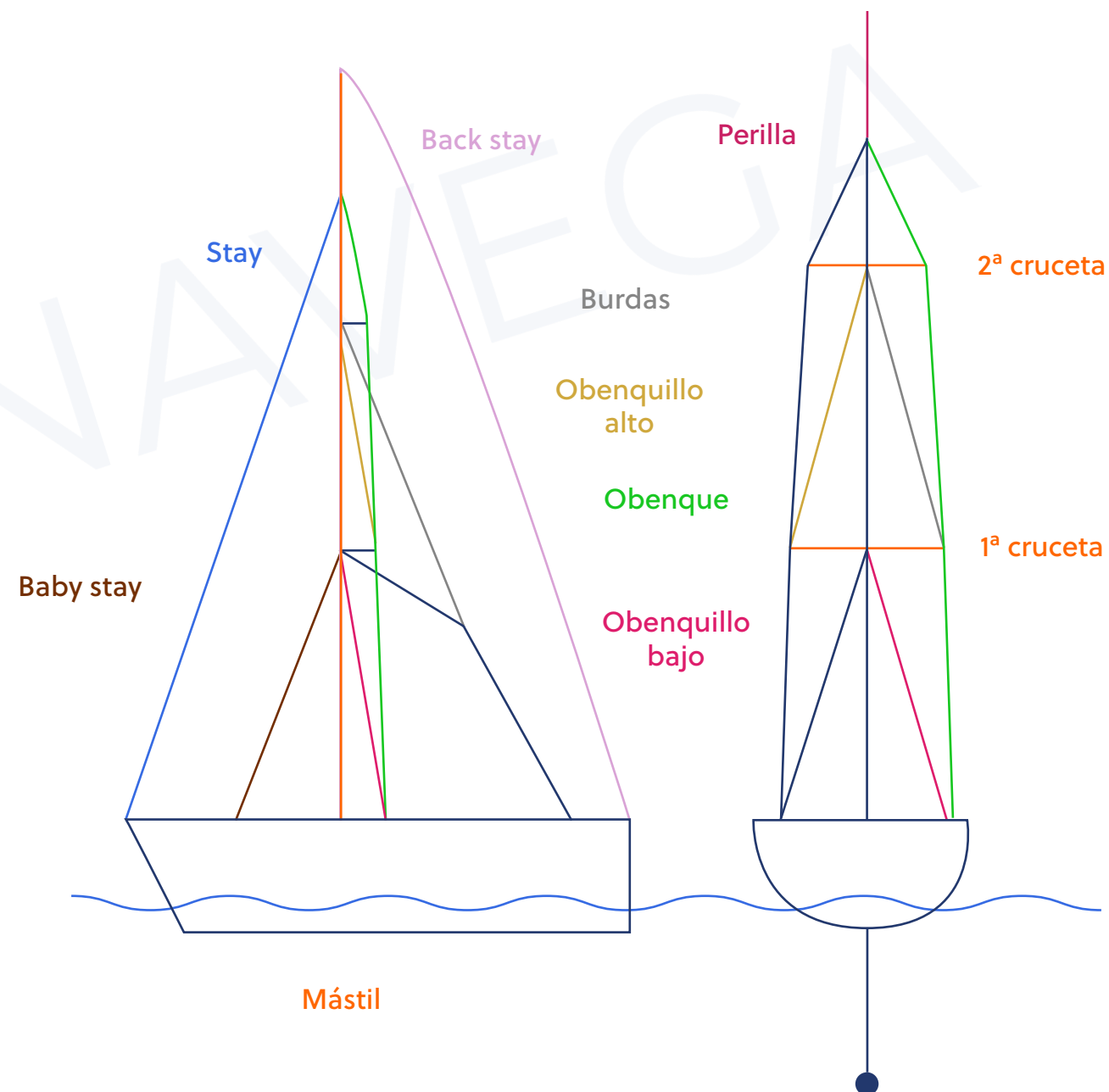
Palo generalmente de aluminio desde el cual sujetaremos las velas.

9 Perilla

Parte del mástil que va más arriba del stay.

10 1ª y 2ª cruceta

Elemento que separa los obenques del mástil para mejorar su sistema mecánico.



2.4. Velas

- 1 Vela mayor**

Vela principal del barco. Va montada en la parte de popa de la vela.
- 2 Tormentín, Foque y Génova**

Conjunto de posibles velas del stay de proa, de la más grande a la más pequeña: Génova, Foque y Tormentín.
- 3 Grátil**

Parte de la vela por donde entra el aire.
- 4 Baluma**

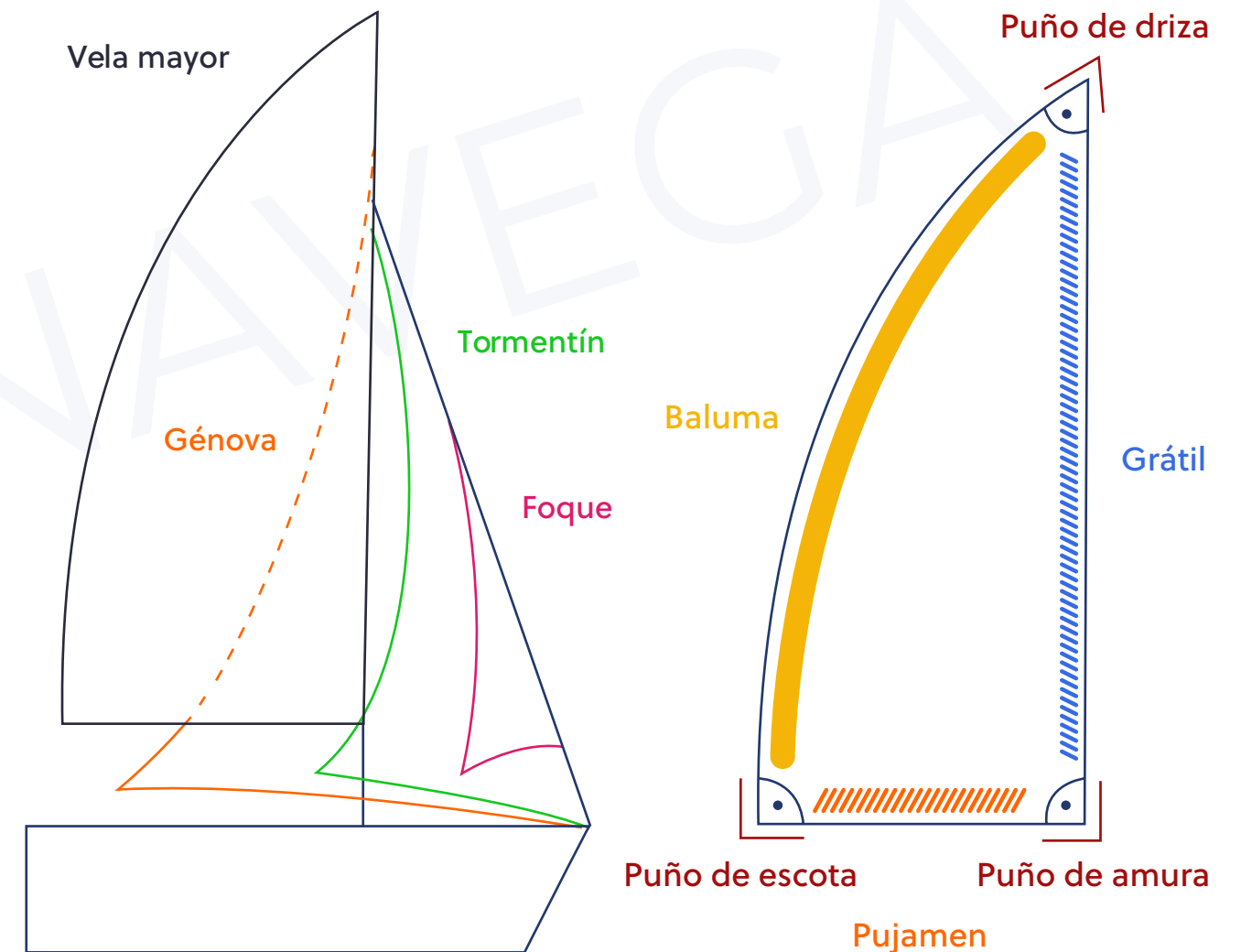
Parte de la vela por donde sale el aire.
- 5 Pujamen**

Parte de debajo de la vela.
- 6 Puño de driza**

Esquina de la vela donde se ata la driza.
- 7 Puño de escota**

Esquina de la vela donde se ata la escota o el pujamen. Es el puño que queda más a popa.
- 8 Puño de amura**

Esquina de la vela que se ata firme en la proa o en el pinzote, que es el puño que queda más abajo y a proa.



2.4. Velas

9 Botavara

Palo generalmente de aluminio paralelo al pujamen de la vela mayor. Facilita y mejora las capacidades de trimado de la vela mayor.

10 Pinzote

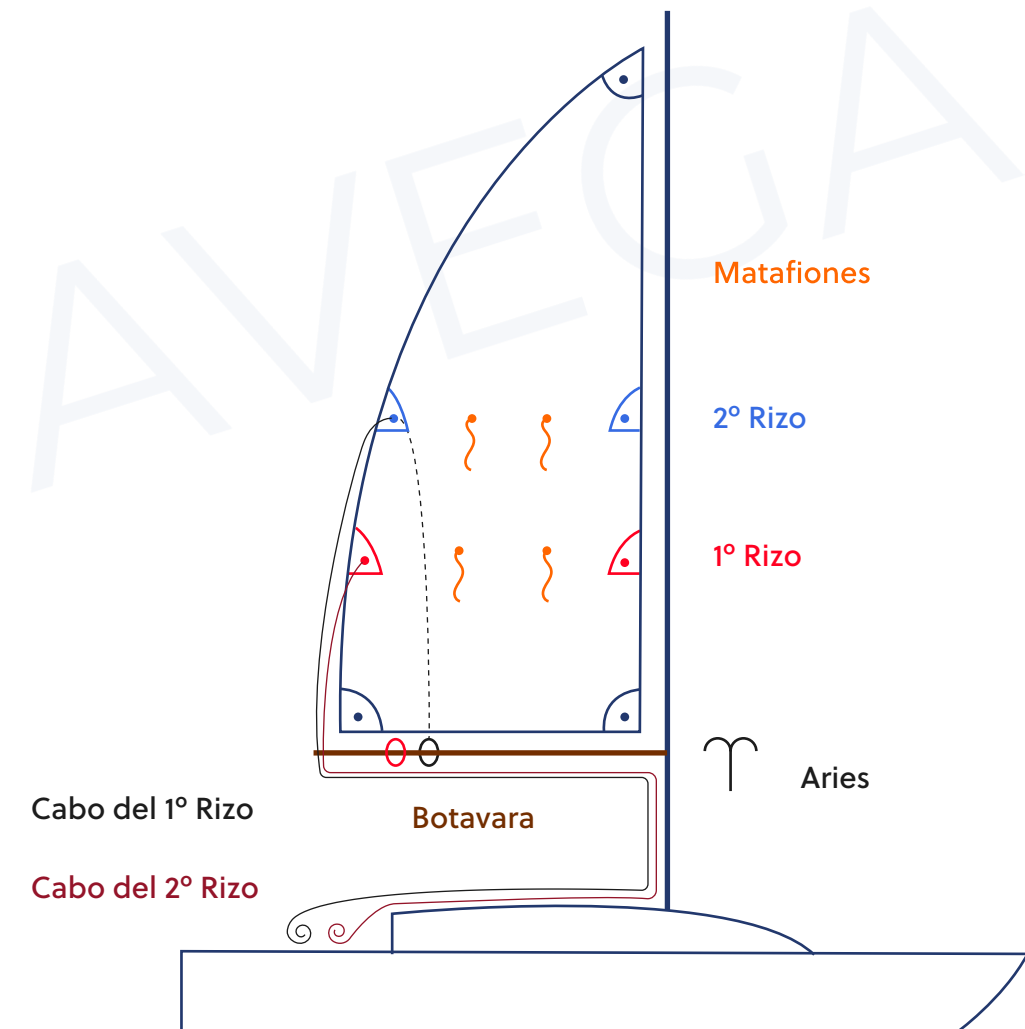
Pinza que une mecánicamente la botavara al mástil.

11 Aries

Garfio que se encuentra en el pinzote para hacer firme los puños de amura del 1º y 2º rizo.

12 Matafiones

Cualquier pedazo de cabo que sirve para hacer firme alguna cosa en la vela mayor. Sirve también para atar la vela sobrante cuando navegamos con rizos.



2.4. Velas

13 1º Rizo

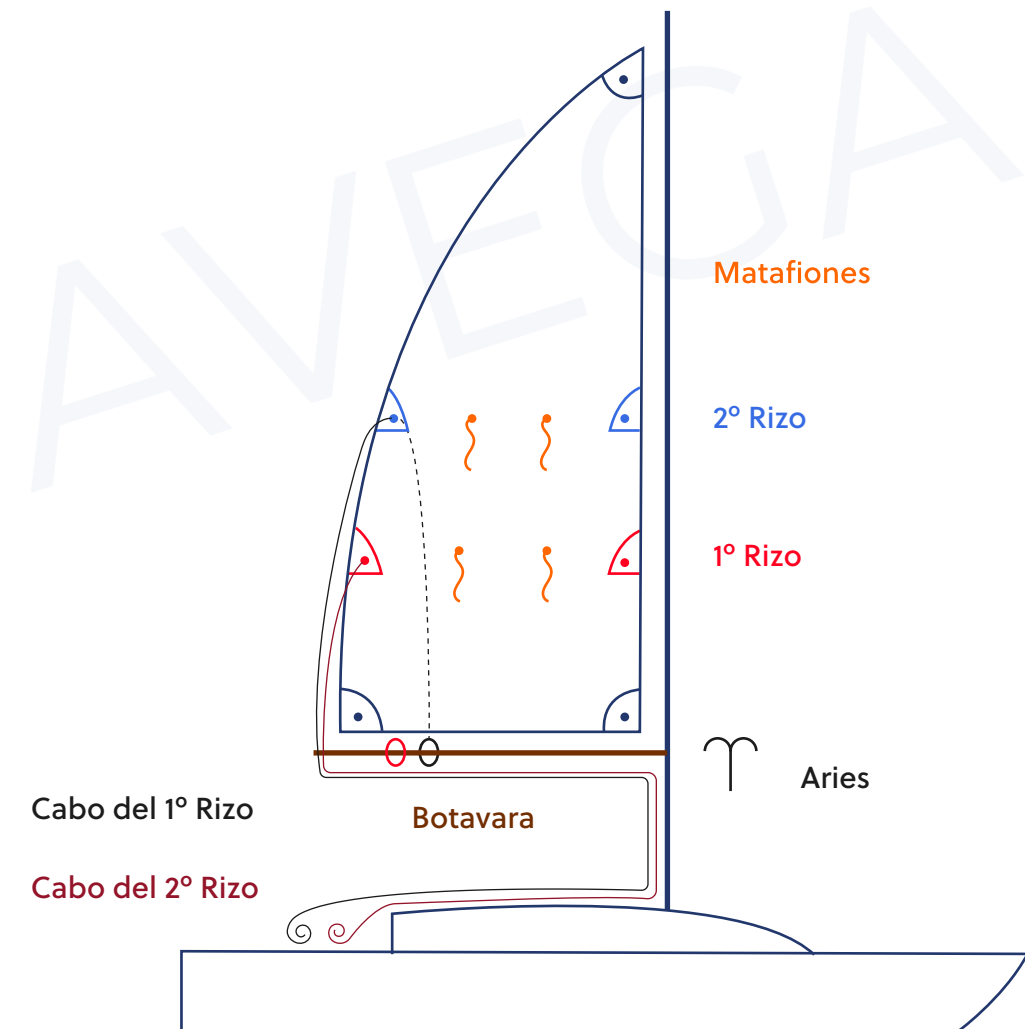
Primera opción de talla menor que ofrece nuestra vela mayor. Sirve para reducir los metros cuadrados de la misma.

14 2º Rizo

Segunda opción de talla menor que ofrece nuestra vela mayor. Sirve para reducir aún más los m² de nuestra vela mayor.

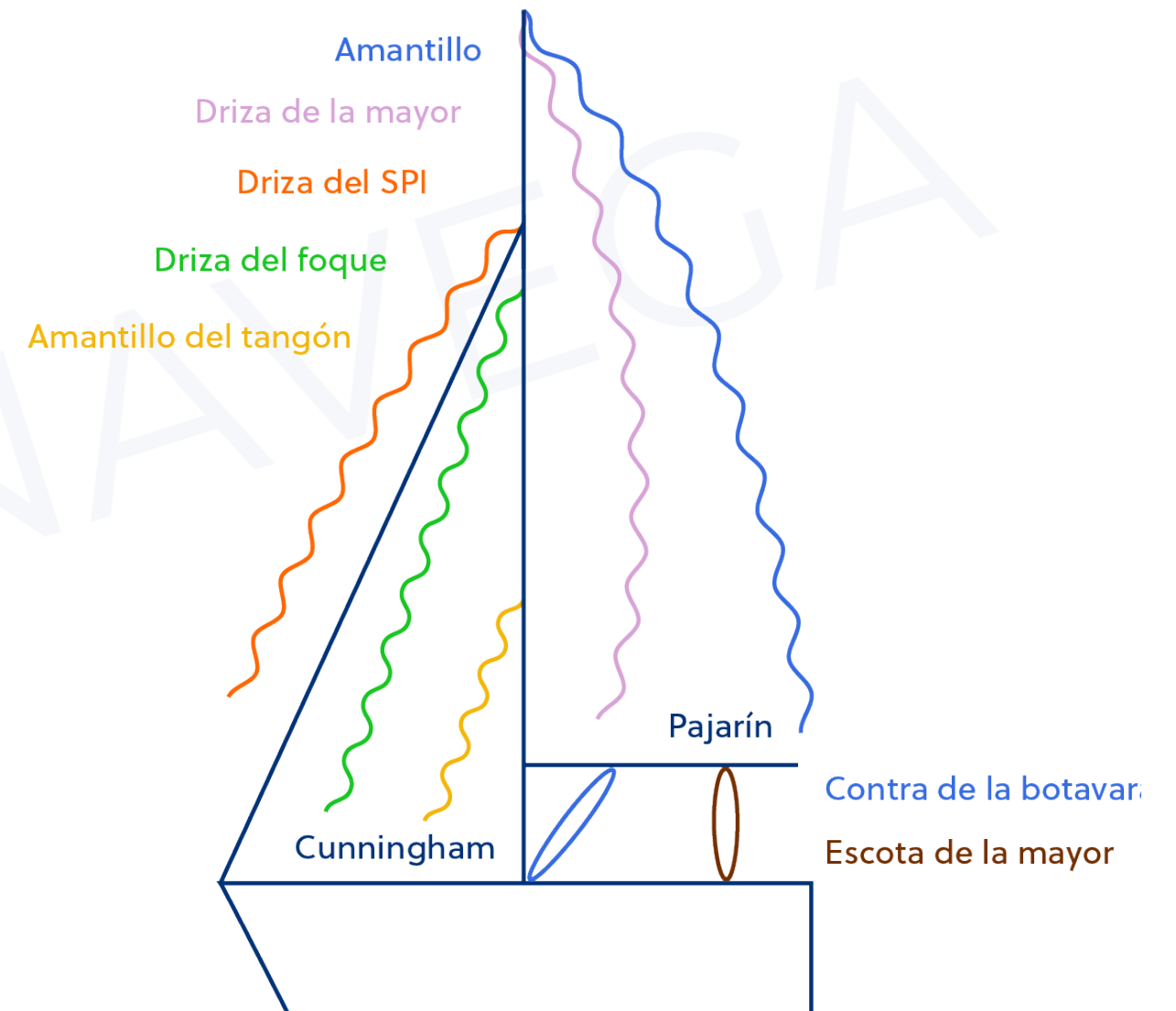
15 Cabo del 1º y 2º Rizo

Cabos que se encargan de tensar desde los puños del 1º y 2º rizo respectivamente, haciendo que estos queden lo más cerca posible de la botavara y lo más hacia atrás posible.



2.5. Cabullería

1	Driza de la mayor	Cabo que iza la mayor.
2	Driza del SPI	Cabo que iza el SPI.
3	Driza del foque	Cabo que iza el foque.
4	Amantillo	Cabo que sostiene la botavara cuando no la sostiene la vela mayor.
5	Pajarín	Cabo que regula la tensión del pujamen.
6	Cunningham	Cabo extra que tensa el grátil de la mayor.
7	Amantillo del tangón	Cabo que sostiene el tangón.
8	Contra de la botavara	Cabo que tira hacia abajo de la botavara.
9	Escota de la mayor	Cabo que regula el ángulo de incidencia al viento de la vela mayor.



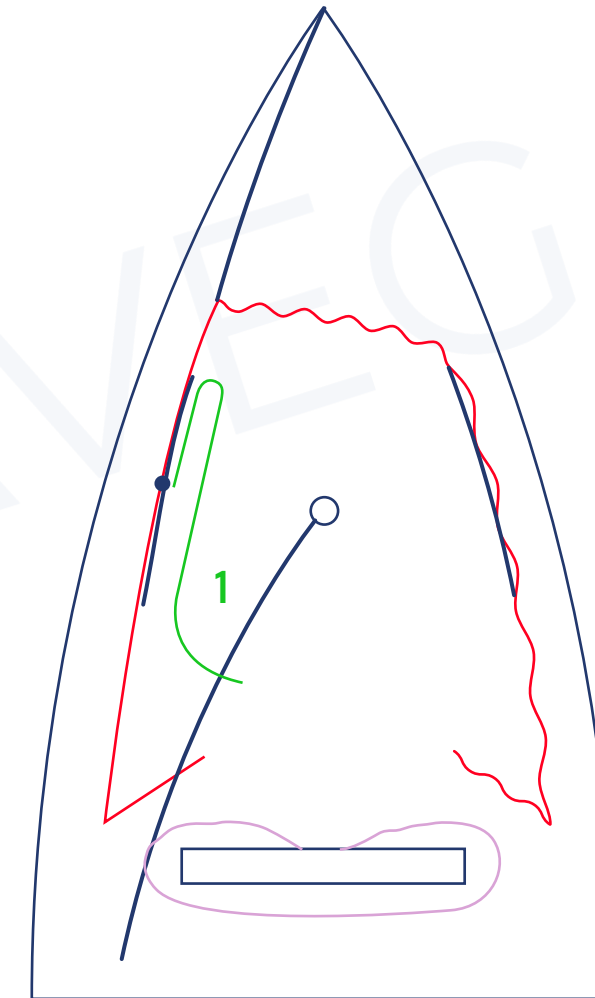
2.5. Cabullería

- 10** **Contra del tangón** Cabo que tira hacia abajo el tangón

- 11** **Cabo carro de la mayor** Cabo encargado de mover el carro de la mayor.

- 12** **Cabo escotero del foque** Cabo encargado de mover el escotero del foque.

- 13** **Escotas del foque** Cabo encargado de regular el ángulo de incidencia del foque (vela de stay de proa).



Cabo carro de la mayor

1: Cabo escotero del foque Escotas del foque



 **MÁSNAVEGA**